

A person wearing blue denim jeans and white sneakers with red accents is standing on a stack of several old, leather-bound books. The person is positioned in the center of a white bookshelf filled with various books. The background shows more shelves with books, creating a library atmosphere. A green banner with white text is overlaid on the middle of the image.

# Litteraturvetenskap

Ger dig en akademisk grund att stå på



# Varför du ska läsa litteraturvetenskap

**Har du någon gång känt att du skulle vilja utvecklas som skribent, bli en bättre författare eller kanske en knivskarp textanalytiker? Eller skulle du vilja skaffa dig verktyg för att kunna avslöja den information som döljer sig i en text? Då är litteraturvetenskap definitivt något för dig. Men det finns många fler anledningar till att du ska läsa våra kurser och vårt program. Litteraturvetenskap är mer än du tror.**

I denna folder får du en presentation av ämnet men även hur du kan utveckla dig både som läsande och skrivande människa. Du får information om vilka kurser du kan välja samt hur du gör för att skaffa dig en examen. Du kommer att upptäcka att det finns många anledningar till varför du ska läsa litteraturvetenskap, här är några:

- kurserna ger dig en utmärkt akademisk grund
- du utvecklar egenskaper som är eftertraktade inom de flesta yrkesområden
- du får en textanalytisk verktygslåda
- du förbättrar din skrivförmåga och får en större förståelse för din omvärld

**Vill du ha fler anledningar?**

**Se vår film på [kultmed.umu.se](http://kultmed.umu.se)**



Genom att läsa kurser inom ämnet litteraturvetenskap tillgodogör du dig en utmärkt akademisk grund att bygga vidare på. Du blir bättre på att koncentrera dig, förstå och använda din fantasi och kreativitet vilket bidrar till din förmåga att kommunicera och uttrycka dig. Du blir väl förberedd att möta framtida utmaningar!

Genom att läsa och studera allt från klassiska till moderna texter förbättrar du även din empatiska förmåga och förståelse för din omvärld då du får inblick i andra människors situationer, tankar och känslor. Dessa egenskaper är inte bara värdefulla för din personliga utveckling utan är även eftertraktade inom de flesta yrkesområden idag.

Avslutningsvis hjälper den textanalytiska verktygslådan dig att förstå texter på djupet. Genom att själv skriva utvecklas din förmåga att kritiskt analysera egna och andras berättelser.

Med andra ord; du lär för livet!

# Personporträtt: Underbara Clara

**Clara Lidström är skribent och författare och driver idag en av Sveriges största bloggar. Hon medverkar även som paneldeltagare på bland annat Sveriges Radio och SVT. Läs här om hur kurserna inom litteraturvetenskap har hjälpt henne i sitt yrkesverksamma liv.**

## **Varför valde du att läsa litteraturvetenskap?**

Jag har alltid varit intresserad av att läsa böcker och kände att jag ville få en djupare förståelse för litteraturen och dess ursprung och få möjlighet att diskutera böcker med andra bokmalar.

## **På vilka sätt tror du att studierna i litteraturvetenskap har hjälpt dig?**

För att bli bra på att skriva behöver man vara bra på att läsa och ta till sig text. Jag kan tycka att det är lika viktigt att läsa mycket som att skriva mycket för

att bli en bra skribent så jag känner att all den här läsningen har hjälpt mig i mitt eget skrivande.

## **Vad jobbar du med idag?**

Idag jobbar jag med skrivande i olika former. Dels på min blogg och som skribent för olika magasin. Men jag har också skrivit åtta böcker varav flera av dem översatts och släppts i USA, Tyskland och England.

## **Faktaruta**

**Namn:** Clara Lidström

**Gör:** Bloggare och författare

**Familj:** Man, två barn, en hund och en skock hönor och grisar

**Bor:** I en by utanför Umeå

**Bästa med Umeå som**

**studentstad:** Att campusområdet är så geografiskt sammanhållet och pulserar med liv och rörelse.

*”Att ha bättre koll på den klassiska litteraturen ger dig en möjlighet att hänga med i dagens diskussioner om allt från litteratur till politik och samhällsutveckling”*

**Varför tycker du att man ska läsa litteraturvetenskap?**

Därför att den klassiska litteraturen är något som vi idag citerar och refererar till i alla möjliga sammanhang. Att ha bättre koll på den ger en möjlighet att hänga med i dagens diskussioner om allt ifrån litteratur till politik och samhällsutveckling.

**Vilka är de främsta lärdomarna du har tagit med dig?**

Redskapen och självförtroendet att analysera litteratur samt den känsla av bildning som kommer av att faktiskt ha läst många av de klassiska verk som man idag refererar till.



# Program och kurser i litteraturvetenskap

Det finns ett program och en rad kurser att välja mellan inom detta ämne. På kultmed.umu.se kan du läsa mer om innehållet i de olika kurserna och se vad som passar dig bäst. 30 högskolepoäng innebär en termins studier på heltid.

Programmet för litteraturvetenskap  
och kreativt skrivande

Litteraturvetenskap och kreativt skrivande A

Litteraturvetenskap A, del 1 (nät, halvfart)

Litteraturvetenskap A, del 2 (nät, halvfart)

Litteraturvetenskap och kreativt skrivande B

Litteraturvetenskap och kreativt skrivande C

Magisteruppsats i litteraturvetenskap

Masteruppsats i litteraturvetenskap

Skapande svenska A (halvfart)

Skapande svenska B (halvfart)

Skapande svenska C (halvfart)

Bilderboken och barnromanen (nät, kvartsfart)

Ungdomsromanen i samtiden (nät, kvartsfart)

180 hp Grund nybörjare

30 hp Grund nybörjare

15 hp Grund nybörjare

15 hp Grund nybörjare

30 hp Grund ej nybörjare

30 hp Grund ej nybörjare

15 hp Avancerad

30 hp Avancerad

30 hp Grund nybörjare

30 hp Grund ej nybörjare

30 hp Grund ej nybörjare

7,5 hp Grund nybörjare

7,5 hp Grund nybörjare

Se hemsidan för eventuella ytterligare kurser!

# Nytt program!

Programmet för litteraturvetenskap och kreativt skrivande.

Är du intresserad av litteratur? Av att både läsa och skriva? Sök detta treåriga program med inriktning mot litteraturvetenskap och kreativt skrivande. Du får möjlighet att läsa skönlitteratur från olika tider och genrer samtidigt som du utvecklar din retoriska och narrativa kompetens. Programmet passar dig som vill arbeta med litteratur och berättande till exempel i form av förlagsarbete, redaktionellt arbete, kulturkritik, eget författarskap eller inom kultursektorn, men också dig som vill få en gedigen litteraturvetenskaplig utbildning och bli en bättre skribent.

Vill du i stället skraddars din examen genom att kombinera fristående kurser - se vår hemsida på [www.kultmed.umu.se!](http://www.kultmed.umu.se!)



# Vad gör jag nu?

Känns det här intressant? Besök [kultmed.umu.se](http://kultmed.umu.se) och klicka vidare till Litteraturvetenskap för att få ytterligare information. För att sedan ansöka till Programmet för litteraturvetenskap och kreativt skrivande eller någon av våra kurser går du in på [antagning.se](http://antagning.se). Lycka till och hoppas att vi ses nästa termin!

## Kontakta oss

Har du frågor eller är det något som känns oklart?  
Hör gärna av dig till oss så hjälper vi dig!

**Namn: Peter Lexelius  
eller Anders Öhman**

Telefon: +46 90 786 56 95 el.

786 65 80. E-postadress:

[Peter.Lexelius@umu.se](mailto:Peter.Lexelius@umu.se)

[Anders.Ohman@umu.se](mailto:Anders.Ohman@umu.se)



**Institutionen för kultur- och medievetenskaper**  
Litteraturvetenskap