

Walid Raad

Miraculous Beginnings

19 februari - 25 april



Bildmuseet
Umeå universitet

ÖPPNINGSPROGRAM

Lördag 19 februari kl 13.00

Invigning av utställningen Walid Raad: Miraculous Beginnings

Konstnären ger en personlig visning
kl 13.30 och 15.00

ÖPPNA FÖRELÄSNINGAR

Under våren bjuder forskare vid Umeå universitet på öppna föreläsningar i anslutning till utställningen Walid Raad: Miraculous Beginnings.

Tisdag 22 februari kl 18.30

Nytolkning av shari'a till försvar för medborgerliga fri- och rättigheter

Mohammad Fazlhashemi, professor i
idéhistoria vid Umeå universitet

Tisdag 1 mars kl 18.30

Berättandets godhet. Om vårt behov av ondska

Anders Johansson, biträdande lektor i
litteraturvetenskap vid Umeå universitet
och kritiker i Aftonbladet

Tisdag 15 mars kl 18.30

Det som var, det som är och det som kan bli – tankar om fotografi och minne

Anna Rådström, lektor i konstvetenskap vid
Umeå universitet

Tisdag 22 mars kl 18.30

Berättelser i betraktarens öga. Varför ler Karen Blixen?

Moa Matthis, författare och doktorand i
engelsk litteratur vid Umeå universitet

Tisdag 5 april kl 18.30

Fikta, fakta, foto: om en intermedial estetik hos Walid Raad

Cecilia Lindhé, fil.dr. i litteraturvetenskap och
postdoktor vid HUMlab, Umeå universitet

SÖNDAGSVISNINGAR

Visning av utställningen
Walid Raad: Miraculous Beginnings
söndagar kl 14



Whitechapel Gallery

Utställningen Walid Raad: Miraculous Beginnings
är producerad av Whitechapel Gallery, London
i samarbete med Bildmuseet