



UMEÅ UNIVERSITET

FILOSOFIE KANDIDATEXAMEN

DEGREE OF BACHELOR OF ARTS

HUVUDOMRÅDE: MUSEOLOGI

MAIN FIELD OF STUDY: MUSEOLOGY

INRIKTNING: ETNOLOGI, MUSEER OCH KULTURARV

SPECIALISATION: ETHNOLOGY, MUSEUMS AND HERITAGE STUDIES

1 Fastställande

Denna examensbeskrivning är fastställd av 2020-05-26 och ersätter tidigare examensbeskrivning för filosofie kandidatexamen med inriktning museer och kulturarv, dnr FS 3.1.5-522-14.

2 Nivå

Grundnivå

3 Mål

3.1 Beskrivning av utbildning på berörd nivå

Målen för utbildning på grundnivå återfinns i högskolelagen 1 kap. 8 §.

3.2 Mål enligt nationell examensbeskrivning

De nationella målen för examen återfinns i högskoleförordningens bilaga 2.

3.3 Lokala mål

Det övergripande målet är att de studerande efter utbildningen ska ha tillägnat sig de teoretiska och praktiska kunskaper som krävs för kvalificerat arbete inom den museala och/eller kulturarvsrelaterade samhällssektorn. Studerande ska även kunna tillämpa relevanta teoretiska perspektiv och vetenskapliga metoder för att självständigt kunna studera och analysera museer och kulturarv i relation till samhället.



UMEÅ UNIVERSITET

Kunskap och förståelse

För kandidatexamen i museologi med inriktning mot etnologi, museer och kulturarv ska studenten

- visa god inblick i forskning, teori och debatt om den minnesvårdande yrkesrollen, dess villkor och betydelse för uppfattningar om museer och kulturarv i samhället,
- redogöra för aktuella teoretiska riktningar med relevans för museologi,
- redogöra för aktuella teoretiska riktningar med relevans för etnologiämnet,
- visa sig väl förtrogen med etnologisk metod och materialinsamling,
- visa sig väl förtrogen med huvuddrag rörande den officiella minnesvårdens och museiväsendets historiska framväxt, såväl nationellt som internationellt,
- visa förtrogenhet och insikt om de etiska regler som gäller för yrkesrollernas utövande,
- uppvisa övergripande kunskaper om olika vetenskapliga perspektiv på kulturarv, det vill säga kulturteoretiska, genusteoretiska, klassorienterade och generella frågor som rör inkludering/exkludering,
- vara väl förtrogen med skillnader och likheter mellan olika museala genrer, samt införstådd med centrala teman för nutida kulturpolitik, som exempelvis aspekter på offentlighetskultur och tillgängliggörande.

Färdighet och förmåga

För kandidatexamen i museologi med inriktning mot etnologi, museer och kulturarv ska studenten

- visa förmåga att självständigt tillämpa museologiska och etnologiska perspektiv, det vill säga att inom givna tidsramar och utifrån olika frågeställningar söka, samla, värdera, kritiskt tolka och presentera relevant information,
- uppvisa de språkliga och skriftliga färdigheter som krävs för kulturarvsrelaterade yrken,
- kunna tillämpa relevanta teoretiska perspektiv och forskningsmetoder rörande utförande och analys i examensarbeten,
- visa färdigheter att hantera specifika problem och metoder för att praktiskt illustrera och ställa ut olika teman. Detta kan gälla texter; disponering av rum och utställningsdetaljer; den offentliga representationens maktaspekter.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För kandidatexamen i museologi med inriktning mot etnologi, museer och kulturarv ska studenten

- kunna tillämpa en god vetenskaplig etik samt källkritik
- kunna uppvisa förståelse för kulturanalytisk och etnologisk representation,



UMEÅ UNIVERSITET

- visa ett reflexivt förhållningssätt när det gäller museernas roll i samhället och deras ansvar för hur kulturarv presenteras och framställs,
- visa förmåga att både i grupp och självständigt analysera, diskutera och göra bedömningar av teman som berör museala eller etnologiska representationsformer och källkritik,
- visa förmåga att självständigt söka kunskap och förhålla sig reflexivt till både andras utsagor och det egna arbetet och skrivandet,
- visa förmåga att både ge och ta emot konstruktiv kritik angående arbetsmetoder, förhållningssätt och presentationsformer.

4 Krav för examen

4.1 Omfattning

Denna examen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 180 högskolepoäng (hp), varav minst 90 högskolepoäng med successiv fördjupning inom huvudområdet museologi. Inom de avslutade kurserna om minst 90 högskolepoäng i huvudområdet ska minst 30 högskolepoäng, inklusive examensarbetet, ligga på kandidatexamensnivå¹.

4.2 Självständigt arbete (examensarbete)

För denna examen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet museologi på kandidatexamensnivå¹.

4.3 Övriga krav

För examen krävs, förutom det självständiga arbetet, följande kurser:

Museologiskt projektarbete i teori och praktik	30 hp
Museologi C: Kulturteoretisk fördjupning och uppsats	30 hp
Valfri(a) kurs(er) inom huvudområdet etnologi	30 hp

5 Övergångsregler

Studenter som påbörjat sin utbildning för filosofie kandidatexamen med tidigare inriktning museer och kulturarv före 2018-07-01 har rätt att få examen enligt tidigare examensbeskrivning, dnr FS 3.1.5-522-14.

¹ Med kandidatexamensnivå avses kurs som har minst 60 hp kurs/er på grundnivå inom ett och samma huvudområde som förkunskapskrav