



Sammanställning av kursutvärdering

Gestaltungstechnik

VT 2016, Lärare: Johan Bodén (kursansvarig), Joakim Lidström

Samlad bedömning

Vad som har fungerat särskilt bra

Kursen har överlag upplevts väldigt positivt av studenterna och av läraren. Det som utmärker sig är att studenterna är nöjda med workshoptillfällena. Såväl studenter som lärare upplever att svårigheten på materialet vid både workshops och examinationer har varit tillräcklig hög för att utmana studenterna men inte oöverkomlig, så det har fungerat bra för studenternas läroprocess. Relationen mellan lärarna och studentgruppen har fungerat alldeles utmärkt under kursen gång.

Vad som har fungerat mindre bra

Det framkommer att studenterna gärna skulle vilja veta mer ingående om vad man använder den här typen av mjukvaror till som vi jobbar med på kursen och vad som går att åstadkomma med dessa innan de sätter igång och arbetar.

Vilka förändringar är nödvändiga inför nästa kurstillfälle

Noteringen under föregående fråga bör övervägas av läraren på denna kurs vid nästa kurstillfälle.

Kursutvärdering

Gestaltningsteknik (27309VT16)

Results of survey

Startade: den 22 mars 2016

Avslutad: den 3 april 2016

Svarsfrekvens: 22% (7 / 32)

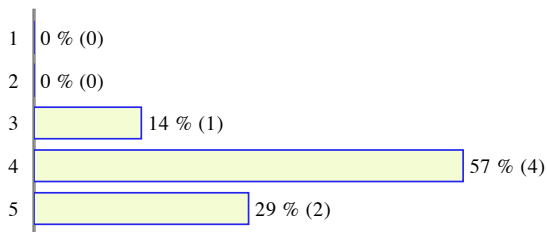
Kursutvärdering

Kursutvärdering

Kurs/grupp-frågor:

1. Hur bedömer du som helhet kursens kvalitet? (1 anger lägsta betyg och 5 anger högsta betyg)

7 svar, medelvärde = 4,14



Kommentarer

Inga kommentarer

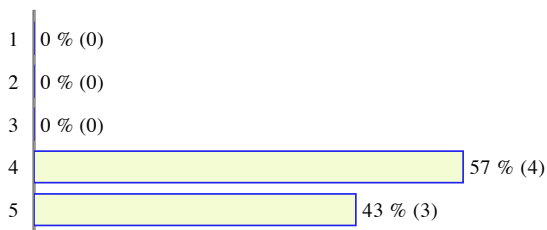
2. Hur många timmar per vecka (schemalagd undervisning samt arbete på egen hand eller tillsammans med studiekamrater) har du i genomsnitt ägnat åt dina studier?

(ungefärtim/vecka)

- Ca 40 tim/vecka
- 5-7
- 10-15
- 40
- 10
- 30 tim/vecka

3. Hur bedömer du som helhet det bemötande du fått som student under kursens gång? (1 anger lägsta betyg och 5 anger högsta betyg)

7 svar, medelvärde = 4,43

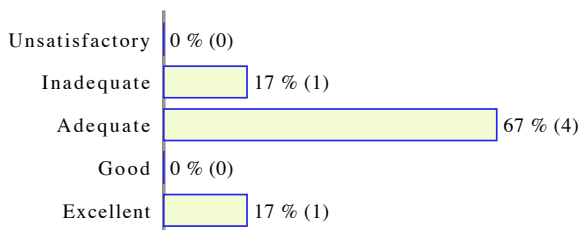


Kommentarer

- jag har någon gång upplevt man ibland inte hunnit få hjälp

4. Vad anser du om kurslitteraturen?

6 svar, medelvärde = 3,17

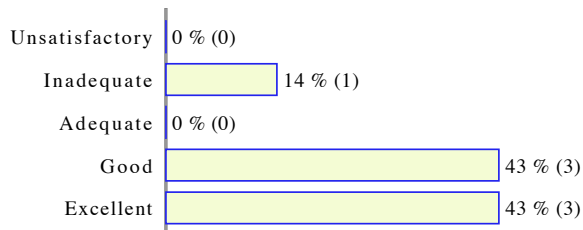


5. Utveckla dina åsikter om kurslitteraturen!

- Den har varit bra, men lite svårt att få en överblick och struktur i den.
- Näst intill obefintlig
- Kurslitteraturen var aldrig aktuell i G-uppgiften. Därför kan jag inte kommentera den.

6. Vad anser du om workshoptillfällena?

7 svar, medelvärde = 4,14

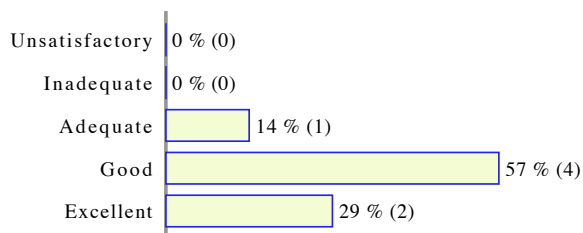


7. Utveckla dina åsikter om workshoptillfällena.

- De har varit i ett bra tempo, bra förklarade och bra exemplen.
- Man fick öva både teori och praktik samtidigt.
- Mycket bra upplagda och lätt förstå.
- Bra uppdelat, trots att det finns så mycket att kära sig
- då man inte kommer hinna lära sig allt om 3D under kursen tycker jag att man valt de viktigaste delarna och haft de nog hög nivå
- Bra nivå på svårighetsgraden.
Ibland svårt att hänga med (när man tex missade ett steg), då var det svårt att catcha upp utan att avbryta hela "föreläsningen". Svårt att komma undan problemet dock med tanke på antalet lärare kontra elever.

8. Vad anser du om examinationerna?

7 svar, medelvärde = 4,14



9. Utveckla dina åsikter om examinationerna.

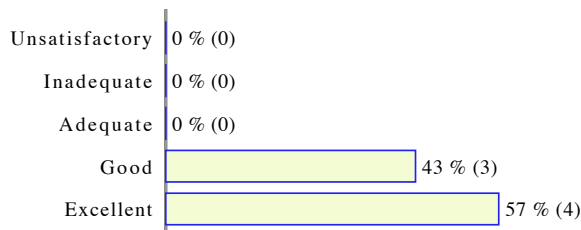
- Bra examinationer som ligger rätt i tiden, både med en tutorial och reklamfilm. Det var först när man gjorde examinationerna som man började förstå Maya bättre, vilket är bra. Möjligen kanske inte kunskaperna fanns där för att skapa en hel reklamfilm, med tanke på att man även skulle redigera filmen.
- han inte göra dem i tid hade lite problem hemma och mentalt men dem är bra gjorde och inte jätte svåra göra.
- Tydliga
- de två examinationer vi hade var väldigt olika krävande vilket jag ogillade. man kunde sätta mer tryck på den första

och mindre på den andra för att ha dem ungefär lika krävande

- Skojj grej! Även om man hellre hade lagt större vikt vid själv producerandet än konceptet. Känns som att konceptet hamnade lite i skuggan av Maya-produktionen. Lätt att studenter bara ser dokumentationen samt koncept som en onödig del när så lite fokus ligger på de bakomliggande tankarna.
Kanske också har att göra med att seminariet blev så sammanpressat och att filmen var det enda som var relevant.
- Super roliga examinationer som man verkligen lärde sig mycket av samtidigt som man gjorde dessa

10. Hur har kontakten med lärarna fungerat?

7 svar, medelvärde = 4,57



11. Vad har varit bra under kursen?

- Workshopstillfällena har varit bra då de inte har gått för fort. Även bra att workshopsen har varit nedskrivna samt att de har varit mycket detaljerade och utförliga. Så borde alla workshops vara! Det underlättar enormt mycket att kunna gå tillbaka och se hur man gör olika saker samt att det är bra att på egen hand kunna göra workshopsen, om man missat dem.
- Riktigt lätt lära sig och bra hastighet, mycket roligt att den är praktisk och med så mycket frihet som den har.
- Tempot
- nivån på det man fått lära sig, det har inte varit för svårt men ändå givande, det är en grund man kan bygga vidare på
- Tipp topp! Superba på att hjälpa till i lagom utsträckning. Snabba på att svara på mail. På plats när man behövde dem.

12. Vad har inte varit bra med kursen och hur skulle detta behöva förändras?

- Med tank på att Maya är ett ganska komplext program, hade det kanske varit nödvändigt med någon föreläsning. Dock löstes det ganska bra med tanke på att workshopstillfällena var så utförliga.
- jag antar att det enda jag kan klaga på är att (för mig) är det för lite lektioner som är obligatoriska :P
- Inte så mycket
- Större fokus på konceptet så att alla studenter förstår vikten av detta bakomliggande arbete.

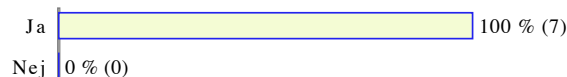
13. Finns det något du har saknat under kursen?

- Någon föreläsning

- inget speciellt men mer avancerade grejer som hur man gör att grejer tas isär eller om man gör pneumatic.
- Inte vad jag komma på nu
- Eventuellt exempel på hur Maya brukar användas i skarpa produktioner på byråer. Detta för att det ska bli lättare att förstå när det kan vara nödvändigt att använda och vad man faktiskt kan åstadkomma i programmet. (om man är duktig)

14. Tycker du att denna kurs har ett berättigande inom din utbildning?

7 svar, medelvärde = 1,00



15. Övriga kommentarer!