

Sammanställning av kursutvärdering

Samlad bedömning

Digital medieproduktion

Kurs: Digital medieproduktion 2

Moment: 2. Digital ljudredigering, 7.5hp

Termin: VT 2016 (2016-03-22 – 2016-04-28)

Lärare: Joakim Lidström

Notering: Studenternas åsikter om kursen utvärderades vid fyra tillfällen under kursen via webbtjänsten Mentimeter. Tre av utvärderingarna var formativa och en var summativ. Den samlade bedömningen baseras på samtliga utvärderingar. En komplett sammanställning av studenternas svar finns senare i detta dokument.

1. Vad som fungerat särskilt bra

Studenterna har uppskattat många saker under kursmomentet. Studenternas inställning till kursen och ämnet är mycket positiv och de värderar kunskaper i digital ljudredigering högt på nyttoskalan. Många önskar också att kursen skulle vara längre, vilket ytterligare tyder på uppskattning och gillande av kursens innehåll. En jämförelse av studenternas förväntan inför kursen och vad de upplever sig ha fått med sig efter kursen matchar dessutom väldigt väl.

Majoriteten av läraaktiviteterna under kursen upplevs ha hög nyttograd för lärandet, med workshops, projektarbete och examinationsuppgifter som speciellt högt värderade. Samtliga studenter menade dessutom att kopplingen mellan examinationerna och de förväntade studieresultaten har framgått tydligt, samt att samtliga uppgifter var mycket tydligt utformade. En klar majoritet menade också att bedömningskriterierna hjälpte dem i arbetet med uppgifterna.

Ett nytt inslag på kursen är de två praktiska projektarbeten som har införts på schemat; ett som berör ljuddesign och ett där studenterna får öva på att arbeta med inspelningsteknik. Båda får fina omdömen i utvärderingarna, med idel positiva kommentarer och hurrarop.

Förra kursomgångens problem med den individuella uppgiften som fokuserade på etiska och samhällsliga perspektiv har nu helt avhjälpats. Många studenter förra året missförstod vilket fokus uppgiften skulle ha, vilket skapade stort merarbete och frustration för alla parter. Inför årets upplaga lades därför mycket fokus på att tydliggöra uppgiften. Samtliga studenter visade nu full förståelse för vilka teoretiska perspektiv som uppgiften skulle behandla, vilket torde tyda på att tydliggörandet lyckats.

Kursmomentet upplevs mycket lyckat ur ett lärarperspektiv. Det har varit högt engagemang och stor entusiasm i studentgruppen. De resulterande ljudproduktionerna har därtill hållit hög nivå, trots att ganska få har arbetat med ljud tidigare.

Jag har också lagt en hel del tid på att göra kursens innehåll och beskrivningar tydligare, vilket glädjande nog tycks ha rönt framgång. Kursen har också fått en ny progression, där de olika avsnitten i kursen kommer i bakvänd ordning jämfört med föregående kurstillfälle, vilket också upplevs ha fungerat väl.

De löpande utvärderingarna med Mentimeter har varit mycket lustfyllda och har öppnat upp för många intressanta diskussioner. Samtidigt har de gett mig som lärare mycket värdefull feedback och information att arbeta med i min pedagogiska gärning. Den inledande utvärderingen gav också möjlighet att fånga upp och hantera förväntningar som inte låg helt i linje med kursens innehåll och på så vis avstyra eventuell besvikelse.

2. Vad som fungerat mindre bra

- Några studenter tyckte att kursen har för många, långa föreläsningar. Gruppen var dock inte enad i frågan. Andra studenter tyckte nämligen om föreläsningarna och tyckte inte att det skulle förändras.
- Det framkom också en märkbart lägre grad av nöjdhet med e-lektionen, jämfört med övriga undervisningsformat.
- Ett fåtal av studenterna tycker att kursen håller för låg nivå och efterfrågar mer fördjupning.
- Det har uppkommit många klagomål på tekniska problem med programvaran Audition. Framför allt vad gäller att flytta mellan olika labb, då inställningsfiler på studenternas användare ställer till problem.

3. Vilka förändringar som är nödvändiga inför nästa kurstillfälle

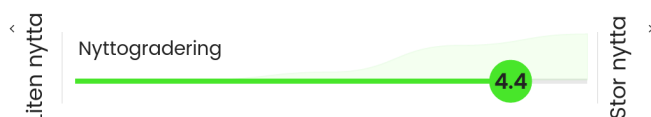
- Det kan vara bra att se över om antalet föreläsningar kan minskas en smula. Kursen blir väldigt föreläsningstung jämfört med andra jämförbara kurser i programmet.
- E-lektionen verkar inte heller ha landat i så god jord och bör ses över. En student föreslog att det kan vara lämpligt att lägga till även denna läraaktivitet på schemat för kursen, så att studenterna förstår att det är en viktig del i kursens innehåll.
- En möjlig fördjupning för mer avancerade studenter skulle vara intressant att utforska möjligheterna för.
- Inspelningsprojektet upplevdes lite kort, när det nu låg mellan 9-15. Ytterligare en timme på eftermiddagen skulle vara önskvärt för att postproduktionen inte ska bli för stressig.
- En genomgång av kurslitteraturen skulle kunna vara på sin plats. Boken i sig är ganska bra, men det har visat sig vara en utmaning att använda den i undervisningen på ett bra sätt. De teoretiska perspektiven saknas i stor utsträckning, vilket medför att det framför allt är artiklarna som faktiskt används och refereras till av studenterna.

Summativ kursutvärdering

Sammanställning av resultat

Fråga 1	
Fråga	Jag deltar i utvärderingen
Respondenter	23
Val	Röster
Japp	6
Jajjemensan	4
Ok	6
Yes	0
Jajjebox	7
Fråga 2	
Fråga	Hur nyttiga menar du att kunskaper och förmågor att arbeta med digital ljudredigering är?
Respondenter	23
Val	Medelvärde
Nyttogradering	4.43478260869565

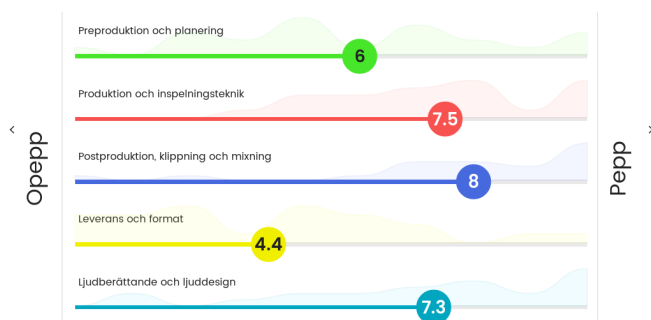
Hur nyttiga menar du att kunskaper och förmågor att arbeta med digital ljudredigering är?



Votes: 23

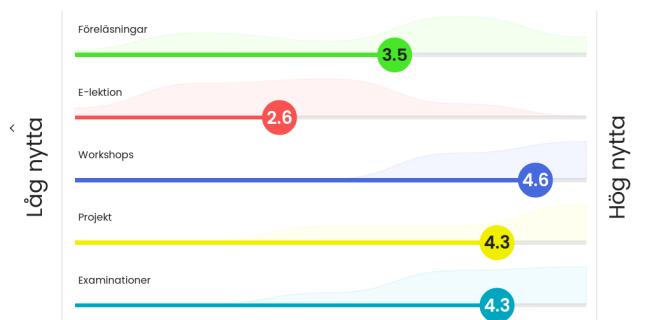
Fråga 3												
Fråga	Hur är magkänslan efter följande områden i kursen?											
Respondenter	22											
Val	Medelvärde	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Preproduktion och planering	6	1	0	3	2	5	1	4	2	1	3	
Produktion och inspelningsteknik	7,45454545454545	0	0	0	1	3	3	4	5	1	5	
Postproduktion, klippning och mixning	8,04545454545454	1	0	1	0	0	1	4	4	3	8	
Leverans och format	4,36363636363636	3	3	4	1	4	3	2	0	1	1	
Ljudberättande och ljuddesign	7,31818181818182	0	2	0	1	2	2	3	4	2	6	

Hur är månkänslan efter följande områden i kursen?  Mentimeter



Votes: 22

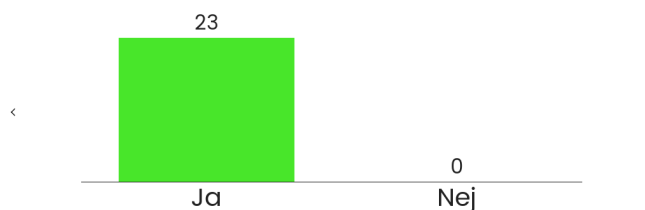
Digital ljudredigering, 7.5hp

[illegible]

Votes: 22

[illegible]

Har kopplingen mellan examinationsuppgifter och kursplanens förväntade studieresultat varit tydlig?



Votes: 23

[illegible]

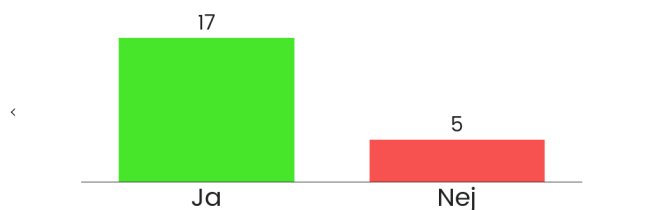
I vilken utsträckning har examinationsuppgifterna varit tydliga för dig?



Votes: 22

[illegible]

Digital ljudredigering, 7.5hp



Votes: 22

[illegible]

Sammanställning av resultat

Har du arbetat med ljudproduktion tidigare? 



Hur är magkänslan inför följande områden i kursen? [Mentimeter](#)



[illegible]

Formativ utvärdering – Projekt: Festivaltips

Sammanställning av resultat

Fråga 1	
Fråga	Är du med?
Respondenter	14
Val	Röster
Jajjemensan!	14
Fråga 1	
Fråga	Har tiden varit tillräcklig för uppgiften?
Respondenter	16
Val	Röster
Jepp	10
Näpp	6
Fråga 1	
Fråga	Vad var det svåraste idag?
Respondenter	16
	Svar
	hitta passande ljud
	Hitta rätt ljud
	Att koncentrera sig.
	Hitta rätt ljud och få de att funka och låta rätt
	Hitta passande ljud
	Att exportera filmerna
	Att få datorhelvetet att fungera
	Att välja bland alla ljud, fanns så mycket!
	Sätta rätt inställningar på ljudnivåerna
	Hitta rätt ljud
	Att veta vart jag skulle börja... Det finns så många ljud!
	Att hitta rätt ljud. Det var tidskrävande att gå igenom ljuden.
	Att hitta rätt inställningar
	Att vara kreativ, kände mig begränsad utav filmklippen.
	Söka och hitta rätt ljudfiler i ljudbiblioteket
	😄 dddfd
Fråga 1	
Fråga	Vad är din spontana känsla efter projektet?
Respondenter	17
	Svar
	Asbra!
	Min audition trial tog slut så blev inte klar.
	Väldigt roligt, men även lärorikt att få utforska och försöka själv och använda sig av det man lärt sig på tidigare workshop.
	Okej 🍑
	Kul! Man lärde sig bra av att prova sig fram själv.
	very learnings, much fun.. wow
	Det var jättekul!!!! 🍑
	Rolig kort uppgift som lät en experimentera mer i programmet. Kul klipp att jobba till
	Bra projekt, man kunde välja sin egen nivå att jobba på
	Gör gärna liknande projekt, med mer tid
	Det är kul att mixa med ljud om man får ta sin tid.
	Bra övning
	Mycket kvar att lära sig.
	Roligt, enkelt, skulle gärna haft mer material att jobba med.
	Kul uppgift men vill helst inte använda mac nästa gång efter dagens upplevelse med plåtnicklas
	Roligt men svårt att vara påhittig. Lärorikt att gå tillbaka i workshoparna
	#trump

Sammanställning av resultat från grupp 1 och 2

10