



Viktor Nyberg och Oscar Sedholm öppnar en trafikskola som satsar på spelbaserat lärande i Designbutikens tidigare lokaler, granne med Ahléns.

FOTO: TORBJORN JAKOBSSON



Många har kikat in, det känns kul och lokalerna är häftiga.

Viktor Nyberg, grundare till Vector Traffic Academy.

# Trafikskola tar över butikslokal i centrala Umeå

UMEÅ. Sveriges mest digitala trafikskola finns i Umeå. Nu öppnar den mitt i centrum och blir granne med Ahléns.

I källaren kodar medarbetarna företagets egna app som ersätter teoriboken, och på markplan övningskör eleverna i simulatorer. - Vi båda är gamers och jätteintresserade av spelbaserat lärande, säger Viktor Nyberg och Oscar Sedholm.

Den som passerar Designbutikens tidigare lokaler i centrala Umeå kan se att det händer saker där. Brun papp har satts upp för fönstren med bland annat ett citat av Einstein och hål där nyfikna kan titta in.

- Många har kikat in, det känns kul och lokalerna är häftiga, säger Viktor Nyberg, grundare till Vector Traffic Academy.

I dagarna slår företaget upp dörarna här, men har redan smygstartat med sju elever. Målet är att ha en handfull lärare inför skollavslutningen. På frågan om Vector är ett teknikföretag eller trafikskola ler Viktor Nyberg lite och svarar:

- Både och. Vi bygger allt i en helhet.

Viktor Nyberg jobbade i nio år som trafiklärare på Umeå Vännäs Trafikskola och gick sedan vidare till att studera kognitionsvetenskap vid Umeå



- Vi närmar oss Umeå, säger trafikläraren Viktor Nyberg som visar hur det går till att köra i en simulator.

universitet. Hans kollega Oscar Sedholm har studerat socialpsykologi. Båda är intresserade av lärandeprocesser.

Dessutom älskar de att spela dataspel.

- Vi vill att trafikskoleeleverna ska bli insugna, ta sig framåt och känna samma inre uppmaning som ett dataspel kan ge. Då kan de nöta i flera timmar. Om vi kunde få läromedel dit vore det fantastiskt, säger Oscar Sedholm.

Han hade Viktor Nyberg som körskollärare när han själv tog körkortet, och de båda konstaterade då att utbildningen gick att modernisera.

- Det har varit ett och samma material väldigt länge, en bok du ska nöta igenom och ett kompendium för skyltar. Det kändes extremt basic och urtrist, säger Oscar.

I det nya företaget har de både

digitaliserat och spelifierat trafikutbildningen.

- Vi vill skapa "engagement", att eleverna ska bli mer motiverade, säger Viktor Nyberg.

Här får eleverna lära sig att köra i simulatorer, skapade av ett annat Umeåföretag, Skillster, där Viktor Nyberg gjorde sitt examensarbete som kognitionsvetare.

Han sätter sig bakom en simulator för att visa, och gasar iväg. Den fungerar snarlik en vanlig bil, med koppling, backspeglar och växelspak, trafik och vägar.

- Om vi tar höger i rondellen här framme så känner ni snart igen er, säger Viktor och blinkar för att svänga.

Kartan i simulatören är inspirerad av Umeåmiljöer, och snart närmar vi oss Umeåstan med sina regementesbyggnader.

- Glöm inte döda vinkeln, skämtar Oscar Sedholm med ett leende.

Vector är inte ensam om att använda simulatorer. Det gör även andra körskolor.

- Men de använder den som ett komplement. Här är simulatorundervisningen lärarledd och ett av de tre bärande benen, säger Oscar Sedholm.

Det andra benet är teoriappen, där Vector själv skapar allt innehåll. Tredje benet är den traditionella körningen ute i trafiken.

- Vi väver ihop det i ett paket och kör fast pris för hela utbildningen, berättar Viktor.

Även om företaget riskerar att gå back ekonomiskt på vissa elever så håller de fast vid tanken på fast pris och löfte om klarat körkort, Viktor Nyberg menar att det fasta priset blir ytterligare en morot för företaget. Om eleverna tycker att undervisningen är rolig och får jobba med bra teknik, som kan sköta allt mer av utbildningen, lär de sig mycket på egen hand.

- Vi ser även över möjligheterna att genomföra utbildningar semi-digitalt, så att vi kan ha elever med på distans direkt mot klassrummet, berättar Oscar Sedholm.

Vad är skillnaden mellan vanlig

övningskörning och i en simulator?

- Många elever upplever simulatorn som tryggare, krockar de så dör de inte, säger Viktor som dock menar att en simulator aldrig kan ersätta en trafiklärare och att vissa moment, som exempelvis att öva dragläge på en bil, är svårt i en simulator.

Oscar ger ett exempel på en pedagogisk fördel:

- I stället för att eleven får läsa sig till i en bok hur man ska lasta en plank på ett biltak har vi ett interaktivt medium där eleven i stället får utföra en digital lastning, säger Oscar.

Teori-appen bygger medarbetarna i källaren i den nya lokalen.

- Det här är vårt utvecklingskontor. Upptäcker eleverna en bugg så är det bara att ta trappan ned hit och klaga, säger Oscar Sedholm med ett leende.

Viktor Nyberg satsar hårt på tekniken bakom Vector Traffic Academy och menar att möjligheterna är oändliga. Satsningen på nya lokalen i Umeå ser han bara som ett första steg. Målet är att öppna fler digitaliserade körskolor.

- I bästa fall är Umeå enbart en testbädd, sedan tar vi det så långt det går.

ANNA SUNDELIN