

Reflexivitet, vetenskap och politik (5-10 p)

Reflexivity, science and politics, 5 p

Nivå: Forskarutbildning

1. Beslut om inrättande

Kursplanen har fastställts av Genusforskaraskolans styrelse 2004-10-28.

2. Mål och innehåll

Kursens mål är att doktoranderna tillägnar sig ökad kunskap om reflexivitet i skapandet av vetenskaplig kvalitet.

Kursen behandlar tre huvudfrågor

- hur kan reflexivitet tolkas och hur används reflexivitet på vägen från erfarenhet till text och inom den akademiska kontexten
- hur kan man diskutera sambanden mellan reflexivitet, genus och vetenskap
- hur sammanlänkas frågor kring genus, reflexivitet och politisk intervention

3. Undervisningens uppläggning och examination

Kursen förutsätter aktivt deltagande i läsgrupper, föreläsningar och seminarier. Examination består av skriftligt paper om ca 5-10 sidor där kursdeltagarna förväntas reflektera över och diskutera kursinnehållet i relation till det egna avhandlingsarbetet.

4. Kurslitteratur

Burman, E. (2004) 'Taking women's voices: the psychological politics of feminisation', *Psychology of Women Section Review*, 6(1),3-21.

Burman, E. (2000) 'Method, measurement, and madness'. In L. Holzman and J. Morss (Eds.), *Postmodern Psychologies, societal practice and political life* (pp. 49-78). London: Routledge.

Burman, E (1998) Disciplinary apprentices: 'Qualitative methods' in student psychological research. *International Journal of Social research methodology*, 1(1), 25-45.

Burman, Monica, Svensson, Eva-Maria och Ågren, Karin (2003), "Kunskapsbildning inom juristutbildningen – exemplet könsrelaterad kunskap". *Retfærd*, nr 2, 2003, s. 20-38

Clark, J. (2004) 'Burning beneath the gaze: A critical exploration of the positions, problems and possibilities of reflexivity in the research process'. Paper presented at PsyPag Conference, Manchester, July 2004.

Ehn, Billy och Klein, Barbro (1994) *Från erfarenhet till text. Om kulturvetenskaplig reflexivitet*. Stockholm: Carlssons förlag

Ehn, Billy och Löfgren, Orvar (2004) *Hur blir man klok på universitetet?* Lund:

Studentlitteratur

Gill, Rosaling (1998) Dialogues and differences: Writing, reflexivity and the crisis of representation. I: Henwood, K., Griffin, C. & A. Phoenix (red.) *Standpoints and differences: Essays in the practice of feminist psychology*. London: Sage, s. 18-44.

Gunnarsson, Åsa, (2004) "Antologiprojekt som reflekterande process" (ej publicerad text)

Haug, F. (2002) 'Memory work: the key to women's anxiety'. In S. Radstone (Ed.), *Memory and Methodology*, (pp. 155-178). Oxford: Berg.

Hekman, S. (1997) 'Truth and method: feminist standpoint theory revisited', *Signs: Journal of Women in Culture and Society*, 22(2), 341-365.

McIntyre, Alice & Lykes, M.Brinton (1998) Who's the boss? Confronting whiteness and power differences within a feminist mentoring relationship in participatory action research. *Feminism & Psychology*, Vol. 8(4): 437-444- (finns på UB)

Mohanty, C. (1993) 'Under western eyes: Feminist scholarship and colonial discourses' In P. Williams and L. Chrisman (Eds.), *Colonial Discourse and Post-Colonial Theory*, (pp. 196-220). New York: Harvester Wheatsheaf.

Nordborg, Gudrun, Ågren, Karin och Burman, Monica (2002) *Jämställdhets- och genusperspektiv i juristutbildningen*. Skrifter från Juridiska institutionen vid Umeå universitet, nr 6, 2002.

Palmary, Ingrid, The possibility of a reflexive gaze: the relevance of feminist debates on reflexivity, representation and situated knowledges for psychology. In T. Shefer, P. Kiguwa, F. Boonzaier (eds.), *Gender and Psychology*. Cape Town: UCT Press / Juta.

Phoenix, A. (2001) 'Practising feminist research: The intersection of gender and 'race' in the research process'. In K. Bhavnani (Ed.), *Feminism & 'Race'*. (pp. 203-219). New York: Oxford University Press.

Stacey, Judith (1991) Can there be a feminist ethnography? I: Gluck, S.B. & D. Patai (red.) *Women's Words: The feminist practice of oral history*. New York: Routledge, s. 111-119.

Suleri, S (1992) Woman Skin deep: Feminism and the postcolonial condition, *Critical Inquiry*, 18 (4), 756-769.

Svensson, Eva-Maria (2001) *Genusforskning inom juridiken*. Högskoleverket.

Traweek, Sharon (1999) "Warning Signs: Acting on Images. I: Clarke, Adele och Olesen, Virginia, (eds.) *Revisioning Women, Health, and Healing: Feminist, Cultural, and Technoscience Perspectives*. Routledge.

Traweek, Sharon (1995) "When Eliza Doolittle studies 'enry iggins' " I: Aronowitz, Stanley, Marinsons, barbara, Menser, Michael och Rich, Jennifer (eds.) *Technoscience, Power, and Cyberculture: Implications and strategies*. Routledge.

Traweek, Sharon (1995) "Bodies of Evidence: Law and Order, Sexy Machines, and the Erotics of Fieldwork among Physicists. I: Foster, Susan (ed.) *Choregraphing History*. Indiana University Press

(ytterligare text/er av Sharon Traweek kan tillkomma inför hennes föreläsning)

Anm. Ovanstående litteratur avser 5 poäng. För de doktorander som önskar utökning av kursen till 10 p fastställs en litteraturlista i samråd med examinator.

Umeå universitet, Enheten för genusforskarsholan, 901 87 UMEÅ Telefon: 090-786 60 43, Telefax: 090-786 97 10
www.umu.se/genusforskning/